

БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ОРЛОВСКИЙ ТЕХНИКУМ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЙ ИМ. В.А.ЛАПОЧКИНА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## **ОГСЭ.01 Основы философии**

для специальностей СПО

*Базовая подготовка среднего профессионального образования*

Рабочая программа по учебной дисциплине разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог**

Организация-разработчик:

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Орловской области «Орловский техникум путей сообщения имени В.А. Лапочкина»

Разработчики:

Аракчеева Р.В. - председатель предметно-цикловой комиссии гуманитарных дисциплин


Масилевич М.В. – преподаватель

Рассмотрено, одобрено и рекомендовано к использованию на заседании предметно-цикловой комиссии гуманитарных дисциплин

Протокол № 10 от «19» 06 2020 г.

Проверено:

методист

Терновых Н.И. 



Согласовано:  
зам. директора

Симонова Г.Н.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	<b>Стр.</b>
<b>1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО:

43.02.06 Сервис на транспорте (по видам транспорта)

23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования

09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина относится к группе общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

#### **уметь:**

- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни;
- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен

#### **знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картины мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологии.

### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Количество часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
практические занятия	24
контрольные работы	6
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>24</b>
в том числе:	
индивидуальное проектное задание	4
тематика внеаудиторной самостоятельной работы	20
<b><i>Итоговая аттестация в форме зачета</i></b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Раздел I. Предмет философии и ее история</b>		<b>36</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Основные понятия и предмет философии	Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.	1	2
	Предмет и определение философии.	1	2
	<b>Практические занятия</b> «Предмет и определение философии»	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: Работа с текстами - _ Платон «Апология Сократа» работа с философским словарем: смысл понятий «логика», «философия», «дискурсивность»	2	3
<b>Тема 1.2</b> Философия Древнего мира и средневековая философия	Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия).	2	1
	Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель.	1	2
	Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика	1	2
	<b>Практические занятия:</b> «Философия Древнего и Китая и Древней Индии: сравнительный аспект» - ответы на вопросы «Философские школы Древней Греции» - тестовое задание «Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии» -устное занятие.	1 1 1	2
	<b>Контрольная работа</b> «Особенности античной философии»	1	2

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с текстами: Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов»; творческое задание «Философские школы и учение о первоначалах» «Сократ: индивидуальное и неиндивидуальное в сознании», «Теория государств Платона», «Средневековая философия как синтез двух традиций: христианского откровения и античной философии», «Философия Византии».	2 2	3
<b>Тема 1.3.</b> Философия Возрождения и Нового времени	Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания.	1 1	2
	Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.		2
	<b>Практические занятия:</b> «Особенности философии эпохи Возрождения и Нового времени» - тестовое задание «Основные понятия немецкой классической философии» - работа с философским словарем. Анализ документов «герменевтика», Гегель «Философия духа». Кант «Критика чистого разума», Шпенглер «Закат Европы».	2 2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составить сравнительную таблицу основных философских систем XVIII-XIX вв (3-4 – по выбору учащихся); «Отличия рационализма и эмпиризма как философских направлений». Творческое задание: «Почему позитивизм как философия науки появился в XIX в?» Подготовить доклады: «Декарт: очевидность как критерий истины», «Эпикур и его учение о счастье», «Моральная философия Канта», «Философия пессимизма Шопенгауэра», «Гегель и Фейрбах: вершина и конец немецкой классической философии».	1 1 1	3
<b>Тема 1.4.</b> Современная философия	Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного.	1	1
	Особенности русской философии. Русская идея.	1	2
	<b>Практические занятия:</b> «Основные направления философии XX в» - тестовое задание «Философия экзистенциализма и психоанализа» - работа с философским словарем	2 1	2
	<b>Контрольная работа</b> «Современная философия»	1	3
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с текстами Э. Фромм «Душа	3	2

	человека»; В.С. Соловьев «Русская идея»		
<b>Раздел 2.</b> <b>Структура и основные направления философии</b>		36	
<b>Тема 2.1.</b> Методы философии и ее внутреннее строение	Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века. Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век).	1	2
	Методы философии: формально-логический, диалектический, прагматический, системный, и др. Строение философии и ее основные направления	1	2
	<b>Практические занятия</b> Этапы философии Методы философии	1 1	3
	<b>Контрольная работа «Методы философии и ее внутреннее строение»</b>	1	2
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> <b>Проектное задание:</b> эссе «Философская система нашего времени: основные черты»	3	
<b>Тема 2.2.</b> Учение о бытии и теория познания	Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира. Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.	1	2
	Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания.	1	2
	<b>Практические занятия</b> Работа с философским словарем Составление сравнительной таблицы отличий философской, научной и религиозной истин Презентация «Свобода и ответственность личности. Человек и космос»	1 2	2
	<b>Контрольная работа по теме:</b> «Основы философского учения о бытии»	1	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение индивидуального творческого задания «Современная философская картина мира» подготовить рефераты по темам «Движение и развитие», «Пространство	3	3

	и время». Таблица «бытие», презентация «Материальное единство мира и его многообразие»		
<b>Тема 2.3.</b> Этика и социальная философия			
	Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу. Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество.	<b>1</b>	
	Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Философия и глобальные проблемы современности	1	
	<b>Практические занятия:</b> Значение этики Выполнение тестовых заданий по вопросам социальной философии Философия о глобальных проблемах современности	1 1 1	
	<b>Контрольная работа «Этика и социальная философия»</b>	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Работа с текстами Сенека «Нравственные письма к Луцилию» подготовка эссе «Россия в эпоху глобализации» Подготовить рефераты на темы: «Сознание, его структура и функции», «Познание, его формы и уровни», «Научная, философская, религиозная картины мира».	3	
<b>Тема 2.4.</b> Место философии в духовной культуре и ее значение	Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии.	1	2
	Структура философского творчества. Типы философствования. Философия и мировоззрение. Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности. Роль философии в современном мире. Будущее философии.	<b>1</b>	3
	<b>Практические занятия:</b> Сравнение философии с другими отраслями культуры Сопоставление личности философа и его философской системы (любое время) Анализ фильма «Дух времени». Анализ труда Шпенглера «Закат Европы»	<b>2</b>  <b>2</b>	2
	<b>Контрольная работа «Содержание основных разделов философии»</b>	<b>1</b>	3

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка эссе «Философия и смысл жизни»	<b>3</b>	
	Примерная тематика курсовой работы (проекта) не предусмотрено Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) не предусмотрено		
	<b>Аудиторная работа:</b>	<b>48</b>	
	<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>24</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>72</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководство)
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия по «Основам философии»;
- стационарные стенды;
- сменные стенды.

Технические средства обучения:

- Телевизор,
- DVD

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### **Основные источники:**

Учебные пособия:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф.учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 256 с (с хрестоматией).
2. Грядовой Д.И. Основы философских знаний, 3-е издание, переработанное и дополненное. Учебник, М.: «Профессиональный учебник», 2017, 303 с.
3. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2017. - 288 с. (Профессиональное образование)
4. Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб.заведений. - М.: Университетская книга; Логос. 2016. – 286 с.
- 5.Вагин И.В. Давыдович В.Е., Жарков Л.В., Золотухина Е.В., Кохановский В.П., Матяш Т.П., Несмеянов Е.Е., Яковлев В.П. Философия, учебное пособие – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2016, 574 с.
- 6.Философия, под редакцией Лавриненко В.Н., Ратниковой В.П.; Учебник, М., - Юнити-Дана, 2017, 635 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении. – Ростов н/Д: Феникс, 2016. - 337 с.
2. Балашов В.Е. Занимательная философия. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°». 2017. – 172 с.
3. Грядовой Д.И. История философии. Древний мир. Античность. Книга Учебник, М. – Юнити-Дана, 2018, 463 с.

4. Грядовой Д.И. История философии. Средние века. Возрождение. Новое время. Книга 2. Учебник, М. – Юнити-Дана, 2018, 455 с.
5. Грядовой Д.И. История классич. философии. Новое время. Европейское просвещение XVIII в., Книга 3. Учебник, М. – Юнити-Дана, 2016, 483 с.
6. Никитин Л.А. История и философия науки. Учебное пособие – М., Юнити-Дана, 2017, 335 с.
7. Рузавин Г.И. Методология научного познания. Учебное пособие – М., Юнити-Дана, 2016, 287 с.
8. Наука и религия: научно-популярный журнал ООО «НИР Лтд»

### **Интернет-ресурсы:**

1. [http^ //vphil.ru/index. php? option=com conten+& task=view&id=131](http://vphil.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=131)Т Журнал
2. [http: //www.ata//eng.ru/d/phil/070.h+m](http://www.ata.eng.ru/d/phil/070.htm) Основы философии. Канке В.В. М.-Логос, 2016. – 288 с.
3. [http: //www. polistudies/ru](http://www.polistudies.ru) Хантингтон С. Столкновение цивилизаций
4. [www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm) ru.
5. [wikipedia.org/wiki/Философия](http://wikipedia.org/wiki/Философия)
6. [www.diplom-inet.ru/resursfilos](http://www.diplom-inet.ru/resursfilos)

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знания:</b>	
основные категории и понятия философии	Самостоятельная работа. Практические занятия. Контрольная работа.
роль философии в жизни человека и общества	Практическое задание. Самостоятельная работа. Контрольная работа
основы философского учения о бытии	Самостоятельная работа. Контрольная работа по теме.
основы научной, философской и религиозной картины мира	Практическое задание. Самостоятельная работа. Контрольная работа
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	Практическое задание.
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологии.	Практическое задание. Контрольная работа. – мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; – накопительная оценка
<b>Умения:</b>	
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	Самостоятельные работы Практические и проектные задания домашние задания